

Lydie Pace

soprano dramatique



De retour de sa tournée en Allemagne et avant une tournée internationale, venez découvrir Lydie Pace, vendredi 17 octobre 2008, à l'Eglise des Chartreux !

La perle rare de Bangui

Lydie Pace, est originaire de la République centrafricaine. Elle est cantatrice et ne cesse de faire parler d'elle depuis qu'elle a découvert sa véritable vocation à l'âge de 22 ans. C'est en effet en suivant à la télévision des documentaires sur les divas Mariann Anderson et Barbara Hendricks que son destin fût scellé.

Elle est certes, depuis son plus jeune âge, passionnée de musique et de danse, mais rien ne la prédestinait à une carrière lyrique. Tout au plus imaginait-elle que son obsession pourrait la mener vers la variété. Aussi, dès ce déclic, elle s'informe, suit des cours et se fait très vite remarquer par ses professeurs qui se rendent compte de son timbre vocal particulier et l'invitent donc à découvrir la musique classique.

Elle se fixe alors comme objectif de démontrer que sa couleur de peau ne doit pas nécessairement l'entraîner à faire du jazz, ou tout autre genre de musique, mais plutôt du lyrique. Objectif qu'elle situe dans le cadre de la contribution au métissage culturel. Ce choix insolite surprend de premier abord ses compatriotes qui ne voient dans ce genre artistique aucun intérêt pour une africaine, mais son talent et sa dextérité finissent par susciter l'admiration et l'adhésion de tous.

Dès 1993, elle se fait remarquer par sa présence dans plusieurs conservatoires et par les nombreuses récompenses qu'elle commence à collectionner : premier prix du Conservatoire National de Rueil Malmaison, deuxième prix du concours international des Maîtres du chant français, trophée jeune talent lyrique de l'OISE. Elle est reçue au Concorso Comunità Europea per Giovani Cantanti Lirici - 53^e édition al Teatro lirico Di Spoleto.

Depuis, elle se produit abondamment en donnant des concerts lyriques aux quatre coins de la planète.

Elle joue notamment des pièces de Puccini, Haendel, Verdi, Chopin, Bizet, Mozart etc...

dimanche 7 octobre 2007 - Charnay-lès-Mâcon



La talentueuse Lydie Pace a enchanté son auditoire

Le comité de Jumelage et le service des Relations Internationales se sont associés, samedi dernier, afin de faire découvrir au public une perle rare issue de Bangui, en République Centrafricaine, la cantatrice Lydie Pace.

Elle donnait un concert exceptionnel, samedi dernier en l'église de la Madeleine, devant quelque 200 personnes sous le charme de cette voix à l'ample tessiture et d'une rare pureté, de l'extraordinaire présence scénique de la chanteuse dont le vaste répertoire, souvent dramatique, lui sied à merveille.

Superbement accompagnée par le pianiste mâconnais Frédéric Prébolin, Lydie Pace a traversé les œuvres de Händel, Verdi, Mozart, Chopin, Bellini. une mélodie japonaise de Nakara Yoshia pour finir sur le «Carmen» de Bizet dont l'extrait célèbre «L'amour est un oiseau rebelle», fut interprété en partie en Nlígala, langue du Congo Brazzaville et du Zaïre.

S'adressant à son public en toute simplicité, la cantatrice, par ses hautes qualités artistiques mais aussi par son profond humanisme, a conquis le cœur de chacun des auditeurs qui lui a réservé une vibrante ovation. Celles et ceux qui le souhaitaient ont pu s'entretenir avec elle à l'issue du concert, autour d'un verre de l'amitié offert par la ville. Une belle initiative à renouveler sans tarder !

M.-J. B.

Irina Smirnova-Frily

Diplômée du conservatoire Tchaïkovski à Moscou (classe piano).

Elle devient vite professeur de piano et surtout pianiste-accompagnatrice. Depuis, elle enchaîne les concerts : solistes de théâtre d'opéra Stanislavski (Igor Bankovskiy - basse; Dmitry Mikitskiy - ténor), solistes du Métropolitien Opéra de New York (Ricciardi - soprano; Mikle Testa - ténor; Yang Son Li - baryton),participation au festival de musique de Rossini (Gubbio, Italie), concours international de piano (Finale Ligure Italie),